

Заключение

**научного руководителя, доктора культурологии, главного научного
сотрудника Института социологии РАН Давыдова А. П. по
диссертации аспирантки Института социологии РАН Нуксуновой А.
М. «Формирование идентичности калмыцкой молодежи в условиях
постсоветской трансформации калмыцкого общества» на соискание
ученой степени кандидата социологических наук по специальности
22.00.06 – Социология культуры**

Диссертация Нуксуновой А. М. посвящена малоизученной теме, имеющей высокую актуальность в условиях происходящих трансформационных процессов в российском обществе – логике, структуре и социокультурной динамике идентичности калмыцкой молодежи после 1991 г. по настоящее время.

Особую актуальность диссертации придает то обстоятельство, что в конце 80-х – начале 90-х годов общество и государство в СССР и затем в России взяли курс на развитие малых народов России, уделяя особое внимание ранее депортированным народам. Именно к таким народам относятся калмыки. Объектом изучения диссертанта стали процессы возрождения калмыцкой культуры как национального достояния – 1)возрождение разговорного калмыцкого языка, за годы советской власти почти утраченного в обиходе калмыков, 2)возрождение буддизма, запрещенного в годы советской власти, и 3)формирование молодежных общественных организаций, активность которых в Калмыкии ранее не была столь высока и значима. Субъектом изучения является идентичность молодых калмыков, которая существенно изменяется под влиянием этих возрожденческих процессов.

Методологическим достижением диссертанта является:

–опора на социокультурную методологию анализа динамики идентичности; в исследованиях по идентичности калмыков такой методологический и теоретический подход применен впервые;

–понятийный аппарат исследования характеризует одновременно и культурную составляющую исторически унаследованной идентичности и социальные сдвиги в формирующейся идентичности, что позволяет говорить о целостной социокультурной составляющей основных дефиниций теоретической концепции автора;

И с точки зрения методологии и с точки зрения фундаментальности проведенного исследования важное значение имеет вывод о том, что каждый из возрожденческих процессов формируется как двойное единство. Одно направление – более консервативное, ориентирующееся на восстановление коренных традиционных и даже архаичных слоев калмыцкой культуры, пытающееся несколько автономизироваться от динамики современной российской культуры и общества. И второе –

более современное, гибкое, ориентированное на приспособление к текущим потребностям динамично развивающейся современной калмыцкой молодежи, ориентированной на получение хорошего образования, освоение высоких технологий, получение интересной и высокооплачиваемой работы, на диалог и интеграцию в современное российское общество. Проведенные Нуксуновой А. М. качественные и количественные социологические исследования помогли ей всесторонне охарактеризовать эти тенденции.

Эмпирическая база исследования вполне достаточна: автор провела два самостоятельных социологических исследования идентичности калмыцкой молодежи – качественное и количественное, которые прилагаются к диссертации. Диссертант правомерно опирается на данные этих исследований как на существенную часть своей эмпирической базы, а также широко использует доступную социологическую статистику и литературу.

В Калмыкии есть исследования, посвященные идентичности отдельных групп калмыцкой молодежи и их отдельных сторон. Диссертация Нуксуновой А. М. существенно выделяется на их фоне. Она впервые исследует идентичность калмыцкой молодежи комплексно – и с позиции необходимости сохранить и развивать этнокультурные начала идентичности калмыков, и с позиции необходимости развивать гражданские основания калмыков как равноправных членов российского общества, вносит значительный вклад в представление о «Я-Мы идентичности».

Диссертант подчеркивает, что возрожденческие социокультурные процессы и связанные с ними идентификационные процессы идут в Республике свободно, являются подлинно общественными конкурирующими движениями. Эта свобода несет в себе мощный социально позитивный заряд. Но А. М. Нуксунова не идеализирует эти процессы, так как видит и угрозу активизации национализма и экстремизма и указывает на способы борьбы с ними. В силу актуальности, новизны, практической полезности результатов работы А. М. Нуксуновой, а также теоретической глубины проработки проблемы идентичности вне всякого сомнения диссертационное исследование должно быть опубликовано.

За годы работы над диссертацией А. М. Нуксунова показала себя как творческий и трудолюбивый исследователь, быстро осваивающий новые теоретические и методологические достижения в социальных науках.

Практические выводы и рекомендации характерны для исследования по социологии культуры.

Таким образом, диссертация Нуксуновой А. М. «Формирование идентичности калмыцкой молодежи в условиях постсоветской трансформации калмыцкого общества» – заметное явление в

отечественной науке, так как ее проблематика отражает новые тенденции в изучении социальных процессов в российском обществе. Диссертация может быть рекомендована к защите по специальности 22.00.06 – Социология культуры.

Научный руководитель – доктор культурологии,
главный научный сотрудник Института социологии РАН

А. П. Давыдов

Подпись

Давыдова А.П.

ЗАВЕРЯЮ

Старший специалист
по кадрам

Драгинская

